## نون التوكيد المخففة من الثقيلة

دراسات نحوية دلالية

<u>Al-Madinah International</u> <u>University</u>

Shah Alma, Malaysia Dr.abdallah@mediu.edu.my

د/ عبدالله البسيوني قسم اللغة العربية كلية اللغات- جامعة المدينة العالمية شاه علم - ماليزيا

## موضوع المقالة نون التوكيد المخففة من الثقيلة:

سبق أن ذكرنا أن نوني التوكيد يراد بهما: نونان، إحداهما مشددة مبنية على الفتح، والثانية مخففة مبنية على السكون فالمخففة من الثقيلة لها أحكام خاصة بها تنفرد بها عن الثقيلة يمكن إيجازها فيما يلي:

## أحكام نون التوكيد الخفيفة (¹):

لا تقع الخفيفة -في الرأي الأرجح- بعد الألف عند البصريِّين، وأجاز ذلك الكوفيَّون.

عدم وقوعها -في الرأي الأحسن- بعد نون النسوة مباشرة. فإذا كان الفعل المضارع أو الأمر مسندا لنون النسوة وأريد توكيده بالنون، وجب -في هـذا الـرأي الأعلى- أن تكـون نـون التوكيد مشـددة، مبنيـة على الكسـر، ووجب أن يفصـل بينهمـا وبين نـون النسوة ألـف زائـدة، لا مهمـة لهـا إلا الفصـل بينهما؛ نحو: "أيتها السيدات: لا تقصـرنان في واجبكن القومي

يجب حذفها -في الرأي الشائع- لفظا لا خطا إذا وليها، مباشرة، ساكن، ولم يوقف عليها. وسبب حذفها الفرار من أن يتلاقى ساكنان في غير الموضع الذي يصح فيه تلاقيهما ؛ نحو: لا تتعودن الحلف، ولا تصدقن الحلاف، فتحذف النون الخفيفة عند النطق، وتبقى الفتحة التي قبلها دليلا عليها؛ فلا يلتبس الأمر

ً - ينظر : اللمع في العربية 1/201 ، الإنصاف في مسائل الخلاف 2/650 ، النحو الوافي 4/179

على السامع؛ إذ لا مسوغ لوجـود الفتحـة في هذا الباب إلا وجود نون التوكيد

تُعطى في الوقف حُكم التنوين، فتُقلب ألِفًا بعد الفتحة، وتُحذف بعد الضّمّة والكسرة. وإذا حُذفت النون، أُعيد إلى الفعل الموقوف عليه ما حُذف منه بسبب النون من واو الضمير ويائه، فتقول في (اصْرِبُنْ) عند الوقف: (اصْرِبُوا)، وفي (اصْرِبِنْ): (اصْرِبِي). وتقول في: (هل تَصْرِبِنْ؟) في الوقف: (هل تَصْرِبِنْ؟): (هل تَصْرِبِنْ؟): (هل تَصْرِبِنْ؟): (هل تَصْرِبِنْ؟): (هل تَصْرِبِنْ؟): (هل تَصْرِبِنْ؟).

ونون التوكيد الشديدة أكثر استعمالاً في القيرآن من النيون الخفيفة حيث جياءت الخفيفة في آيتين فقط في القرآن الكريم، وإن كان قرئ بها في العشر في أربع آيات (2) وفيما يلي عرض لشاهديها في القرآن الكريم:

وردت النون الخفيفة في القرآن الكريم في موضعين : الأول في قول الله تعالى (لَتَسْفَعاً بِالنَّاصِيةِ) [العلق : 15] ، والآخر في قوله تعالى: ( وَلَيَكُونًا من الصاغرين) [يوسف/ 32] ، فقد قرأ العامة يتخفيف نون " وليَكُونًا " ، ويقفون عليها بالألف ؛ إجراءً لها مجرى التنوين ، ولـذلك يحـذفونها بعـد ضمةٍ ، أو كسرةٍ ، نحو : هل تقومون ؛ وهـل تقـومين ؟

<sup>3/457</sup> دراسات لأسلوب القرآن الكريم  $^{2}$ 

<sup>2 |</sup> Page

في : هـل تقـومَنْ ؟ والنـونُ الموجـودة في الوقف ، نونُ الرفع ، رجعوا بها عند عـدم مـا يقتضي حذفها ، وقد تقرر فيما تقدَّم أنَّ نـون التوكيدِ تُثقَّلن وتخفف ، والوقفُ على قوله: " وليَكُوناً " بالألف ؛ لأنها مخففةٌ ، وهي شـبيهةٌ بنون الإعـراب في الأسـماءْ ؛ كقولـك : رأيتُ رجلاً ، وإذا وقفت قلت : رجلا ، بـــالألف ، ومثله : ( لَنَسْفَعاً بالنَّاصِيَةِ) [العلق : 15] . ووقف عليها كذلك ؛ كقوله [من الطويل ]: وإيَّاكَ والمَيْتَــاتِ لا تَقْربنَّهَا ولا تَعْبُــدِ الشَّيطانَ واللهَ فاعْبُدَا

أي : فاعْبُدونْ ، فأبدلها ألفاً (³)

وممـا سـبق يتضـح أنـه حين الوقـوف على النون الخفيفة المفتوح ما قبلها تبدل ألفا كقولــه تعــالى (لنســفعا) ، (وليكــونن من الصاغرين) لأنَّ هـذه النـون أشـبهت التنـوين في نصـــب الأســماء ؛ فـــإن وقفت على المضموم ما قبلها والمكسور لم تبدل منها شيئا بل تحذفها وترد الكلمة إلى أصلها فتقول: اضربوا واضربي وهل تضــربون ؛ لأن التنوين لا يبدل منه مع غير الفتحة فالنون في الأفعال أولى(<sup>4</sup>) .

## المصادر والمراجع

- إبراهيم أنيس . الأصوات اللغوية ، مكتبة الأنجلو المصرية 1984م

³ - اللباب في علوم الكتاب11/ 94- 95 ⁴ - ينظر : أصول النحو 2/ 71

- الأصفهاني (ت 502 هـ) ، تحقيق / إبراهيم شمس الدين ، منشورات / محمد علي بيضون ، دار الكتب العلمية - بيروت -لبنان

- الألوسي . شهاب الدين السيد محمود البغدادي (ت 1270 هـ) . روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني ، إدارة الطباعة المنيرية ، دار إحياء التراث العربي -بيروت - لبنان

الباقولي . أبوالحسن علي بن الحسين الأصبهاني . (ت 543هـ) ، كشف المشكلات وإيضاح المعضلات - تحقيق : د/ محمد أحمد الدالي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، مطبعة الصباح1415هـ - 1995م

- البيضاوي ناصر الدين أبي سعيد عبد الله بن عمر بن محمد الشيرازي البيضاوي المتوفي 685هـ . تفسير أنوار التنزيل و أسرار التأويل المعروف بتفسير البيضاوي ، دار الفكر - بيروت
  - الجرجاني . الشريف علي بن محمد . التعريفات ، دار الكتب العلمية - بيروت -لبنان[د.ت]
  - الراغب الأصفهاني . أبو القاسم الحسين بن محمد بن المفضل (ت 502 هـ). معجم ألفاظ مفردات القرآن الكريم - تأليف /

إحياء الكتب العربية - عيسى البابي الحلبي وشركاه ، القاهرة [د0ت] - أبو الفضل العسقلاني أحمد بن علي بن حجر. الإصابة في تمييز الصحابة ، تحقيق: علي محمد البجاوي ، دار الجيل - بيروت ، الطبعة الأولى 1412هـ - 1992م - القرطبي أبو عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري (ت 671 هـ) ، الجامع لأحكام القرآن المعروف بتفسير القرطبي - تأليف: ، الر النشر: دار الشعب - القاهرة دار النعب عبل . الدكتور . أصوات اللغة العربية ، الطبعة الثانية 1402 هـ / 1982م

العلامة أبي القاسم الحسين بن محمد بن المفضل المعروف بالراغب

المفضل المعروف بالراعب - رضي الدين . أبو الفضائل الحسن الدين . أبو الفضائل الحسن الاسترابازي (ت 715 هـ)، شرح شافية ابن الحاجب - تحقيق د / عبد المقصود محمد عبد المقصود ، الناشر : مكتبة الثقافة الدينية ، الطبعة الأولى 1425 هـ - 2004 م - رمضان عبدالتواب .الدكتور . التطور اللغوي ، مظاهره وعلله وقوانينه ، الناشر : مكتبة الخانجي بالقاهرة ،و دار الرفاعي

- الزبيدي . محمد مرتضى الحسيني . تاج العروس من جواهر القاموس ، تحقيق: مجموعة من المحققين، دار النشر: دار الهداية

بالرياض 1404هـ - 1983 م

- الزمخشري . أبو القاسم جاد الله محمود بن عمر الخوارزمي (ت 538 هـ) . الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل ، تحقيق: عبد الرزاق المهدي ، دار النشر: دار إحياء التراث العربي - بيروت - سيبويم أبو بشر عمرو بن عثمان بن قنبر ( ت 180 هـ). الكتاب ، تحقيق: عبد السلام محمد هارون ، دار النشر: دار الجيل - بيروت، الطبعة الأولى

- الصبان . محمد بن علي (ت

1306هـ)، حاشية الصبان على شرح

الأشموني على ألفية ابن مالك - تأليف : دار